



UNIVERSITY OF PERADENIYA
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION



ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි (බාහිර - නව නිර්දේශය) පරීක්ෂණය 200 මට්ටම - 2024
கலைத்தேர்வுப் பரீட்சை (வெளிவாரி-புதிய பாடத்திட்டம்) 200 வது தேர்ச்சி மட்டம் - 2024
Bachelor of Arts (External - New Syllabus) Examination 200 Level - 2024

සාහිත්‍ය න්‍යාය සහ සාහිත්‍ය විචාරය
SINE 201

කාලය පැය(03) තුනයි
மணி(03) மணித்தியாலங்கள்.
Time three (03) Hours.

නොපැහැදිලි අත්අකුරුවලට ලකුණු කපනු ලැබේ.
எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
Marks will be deducted for illegible hand writing.

එක් කොටසකින් ප්‍රශ්න දෙක (02) බැගින් වත් තෝරාගෙන
ප්‍රශ්න ප්‍රභව 05ට පිළිතුරු සපයන්න.
----- வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.
Answer ----- questions only.

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව 08කි.
இந்த வினாப்பத்திரத்தில் ----- வினாக்கள் உள்ளன.
There are ----- questions in the question paper.

I කොටස

- (01). "බ්‍රහ්මාස්වාදයේ සහෝදරයා වූ රසය සහාදයෝ කාව්‍ය පරිශීලනයෙන් ලබති." ඉහත ප්‍රකාශය රසවාදය ඇසුරින් විමසන්න.
- (02). "උචිත බව රැකිය යුතු වන්නේ කාව්‍යයෙහි කවර අංග මගින් දැයි මාවිතය විචාරවාදය ඇසුරින් විචාරාත්මකව සාකච්ඡා කරන්න.
- (03). "කාව්‍ය ශරීරයට කාව්‍යභාවය ආරෝපණය කරන්නේත්, කිසියම් රචනයක් කාව්‍ය තත්ත්වයට පමුණුවන්නේත් අලංකාරයි." ඉහත කී කියමන රසවාදයක් ආශ්‍රය කොට, විග්‍රහ කරන්න.
- (04). භාරතීය විචාරවාදවල කාව්‍ය ගුණ හා කාව්‍ය දෝෂ සාකච්ඡා කොට ඇත්නම් ඒ කවරේදැයි විමර්ශනය කරන්න.

II කොටස

- (05). ස්ත්‍රීය පරපීඩනයට, පුරාතනත්වය, අසමානත්වය සහ අප්‍රධාන බවට පත් වන්නේ දැයි ස්ත්‍රීවාදී සාහිත්‍ය ශාන්ත ආශ්‍රයෙන් විමසන්න.
- (06). "සොබාදහම කෙරෙහි කිසියම් උත්තේජනයක් ඇතිකිරීම පරිසරවාදී සාහිත්‍ය විචාරයෙහි ප්‍රධාන අරමුණයි." පක්ෂ ව හෝ විපක්ෂ ව කරුණු දක්වන්න.
- (07). 'නූතනවාදය නව ප්‍රකාශන විධි සොයා යමින් කලාත්මක හා දාර්ශනික දැක්මක් හා සමාධිගත වන්නේදැයි' විමසන්න.
- (08). කිසියම් පටිතයක් විසංයෝජනාත්මක ව කියවන්නේ කවරාකාරයෙන්දැයි සනිදර්ශනව විමසන්න.

(සෑම ප්‍රශ්නයකටම ලකුණු 20 බැගිනි).

